

# MÄNNERCHOR HITZKIRCH

DIREKTION: HERR J. PFENNIGER, MUSIKDIREKTOR



1931

## KONZERTE

unter gefl. Mitwirkung eines gemischten Sextetts

Sonntag, den 25. Januar, 7 Uhr abends

Sonntag, den 1. Februar, 2 $\frac{1}{2}$  Uhr nachmittags

im Gasthof zum «Kreuz», Hitzkirch

### PROGRAMM

1. *Der Spielmannsknab*, Männerchor . . . . . W. Decker
2. *Frühlingseinzug*, Männerchor . . . . . H. Jüngst
3. *Waldstimmung*, Männerchor . . . . . R. Wiesner
4. a) *Schön ist die Jugend* } Gem. Sextett . . . . . Volkslieder  
b) *Im schönsten Wiesengrunde* }
5. *Im Volkston*, Männerchor . . . . . G. Schnyder
6. *Bettlerliebe*, Männerchor . . . . . G. Schnyder
7. a) *Im Feld des Morgens früh* } Gem. Sextett . . . . . Volkslieder  
b) *Wie die Blümlein draußen zittern* }
8. *Die nächtliche Heerschau*, Männerchor mit Klavier . . . . . Podbertsky
9. a) *Polka* } Tanzlieder für gem. Sextett . . . . . G. Schnyder  
b) *Mazurka* }
10. *Ae Stei ab em Herz*

Dialekt-Lustspiel v. Freuler u. Jenny-Fehr

PERSONEN: Fridli Hösli, Staldenbauer  
Vrine, seine Frau  
Didy, ihre Tochter  
Der Haldengüetler, Bauer, altledig  
Tobias, älterer Knecht auf dem Staldenhof  
Hans Streiff, im Rüteli  
Lehrer Spöhnli  
Bachseli Jaagi  
Aferli Bissig, 17jährig  
Bäsi Urschele  
Dorfmusik „Edelweiß“

Ort der Handlung: Wohnliche Bauernstube beim Staldenbauer / Zeit: Gegenwart

**EINTRITT: FR. 1.50**

Kassaöffnung je  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Beginn

Programme mit Vereinsstempel berechtigen zu freiem Eintritt

**Nach den Konzerten gemütliche Unterhaltung!**

Freundliche Einladung!

**DER MÄNNERCHOR**

Man ist gebeten, vor und während den Konzerten nicht zu rauchen